

# Mamans à Londres

La communauté interactive des mamans francophones de Londres -  
Retrouvez cet article sur [www.mamansalondres.com](http://www.mamansalondres.com)

[Accueil](#) » [Enfants](#) » Marie Bareau, Graphothérapeute à Londres

## Marie Bareau, graphothérapeute à Londres

8 mars 2011 07:00

### **Qui êtes-vous ?**

Je suis graphothérapeute Approche Plurielle, et graphologue. Diplômée ESCEM en 1991, et après une longue expérience dans les RH en Centre de Lutte contre le Cancer à Paris, mon parcours à Londres m'a amenée à étudier cette discipline pour venir en aide et prendre en charge ces enfants et ados pour qui l'écriture est une vraie souffrance.

### **Qu'est-ce qu'un graphothérapeute ?**

Le graphothérapeute prend en charge les personnes souffrant de dysgraphie, trouble qui affecte l'écriture dans son tracé. L'écriture peut en effet être trop lente par rapport à l'âge de l'enfant ou de l'adolescent, être illisible, ou l'enfant peut être dans une situation d'évitement des travaux écrits voire de blocage. Ces difficultés ont de véritables répercussions sur la scolarité et également engendre presque toujours une perte de confiance en soi chez le dysgraphique. Travaux inachevés à l'école par manque de temps pour l'enfant et remarques de l'enseignant qui n'a pas décelé ce trouble, et qui renforcent les difficultés de l'enfant et de l'adolescent. L'enfant ou l'adolescent est alors en souffrance.

### **Qu'est ce que la dysgraphie ?**

Les personnes souffrant de dysgraphie sont souvent des enfants précoces, très majoritairement des garçons, et quelquefois avec des troubles d'apprentissages associés : dyslexie, dyspraxie, TDAH, dysphasie....

Le rôle du graphothérapeute va être, après avoir fait un bilan graphomoteur accompagné de divers tests dont des tests de latéralité, de poursuite oculaire et de lecture, de déterminer le type de dysgraphie de l'enfant pour adapter sa prise en charge le cas échéant. Le rôle du graphothérapeute approche plurielle est de considérer l'enfant dans sa globalité et dans son environnement et donc de faire des recommandations aux enseignants, d'orienter vers un autre professionnel si besoin : orthophoniste, optométriste, psychologue, par exemple, et de guider les parents.

Ce « dys » comme tous les « dys » peut être reconnu par la MDPH et donner lieu à des aménagements comme le tiers temps aux examens. La profession de graphothérapeute s'est constituée à partir des travaux de graphologues puis des travaux du Pr Ajuriaguerra, neuropsychiatre et véritable précurseur du mouvement actuel des Sciences Cognitives, qui a travaillé avec des enfants présentant des troubles de l'écriture dans les années 1960 et qui a construit les échelles toujours utilisées actuellement.

### **Quels signes doivent alerter ?**

Avant l'entrée en maternelle ou dès la petite section : collages, découpages laborieux, évitement des activités graphiques, maladresses, non participation.

Plus tard, du CP au Collège, mêmes symptômes, mais en plus : attitude de refus ou d'évitement à la production d'écrit, lenteur à se mettre à l'écrit, devoirs non terminés, souffrance d'ordre physique: crampes, douleurs au poignet, aux doigts, souffrance d'ordre psychologique: sentiment de culpabilité, anxiété, dépression, démotivation, attitude perturbante ou isolement, se sent « nul ». Il écrit vite mais devient illisible, ou au contraire écrit trop lentement pour prendre toutes les leçons ou les devoirs en note, est intelligent mais ses apprentissages sont difficiles, son expression orale est remarquable...

### **Quelle prise en charge ?**

La prise en charge de l'enfant ou de l'adolescent va se faire par de la relaxation, un travail sur la posture et la tenue de l'instrument graphique, des exercices de motricité fine, de graphisme autour de formes préscripturales, c'est à dire autour de l'écrit. Le travail a lieu une fois par semaine sur différents supports : tableau noir, feuilles grand format, dans l'espace, avec différents instruments depuis la peinture, la craie, les crayons de couleur, le crayon à papier gras, la plume, les pastels... mais aussi la pâte à modeler, le sable et sur tablette graphique. Pour ma part, je travaille aussi sur la mise en avant du potentiel cognitif de l'enfant grâce à des exercices de stimulation cognitive sur logiciel adapté et développé pour les professionnels (orthophonistes, neuropsychologues,...).

La graphothérapie s'intéresse également aux dysgraphies de l'adulte suite à des maladies telle Parkinson ou le sujet est contraint dans son geste et produit une écriture très petite appelée micrographie, ou simplement dysgraphies dûes à l'âge. Le graphothérapeute peut alors intervenir en institution ou à domicile. Dans son rôle de graphologue, il peut aussi lors de bilan de jeunes, aider à leur orientation et au choix de leurs études.

Discipline jeune, elle a notamment le soutien actif du Dr Olivier Revol, neuropsychiatre, qui dirige le service de neuropsychologie de l'Enfant à l'hôpital neurologique de Lyon, spécialiste de la précocité qui lors de ses conférences encourage les parents à consulter en cas de difficulté avec l'écriture, ainsi que du Pr Alain Pouhet, médecin de rééducation fonctionnelle, spécialiste de la dyspraxie en France, engagé auprès des associations de parents, dont DMF.

Marie Bareau est graphothérapeute Approche Plurielle

*Bilan Graphomoteur*

*Rééducation de l'écriture (écriture lente, douloureuse, blocage,...)*

*Développement fonctions cognitives, orientation et diagnostics,*

*Soutien pédagogique et scolaire*

07779 124 690

[email@bareau-graphotherapeute.com](mailto:email@bareau-graphotherapeute.com)

[www.bareau-graphotherapeute.com](http://www.bareau-graphotherapeute.com)

*Membre du GEGAP*

*Propos recueillis pas Mélanie Mouille*